الفكاهة

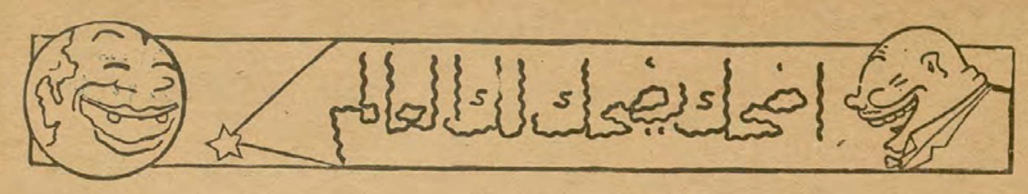
العدد ٩١
الثمن ١٠ مليمات

الاربعاء
٢٢ اغسطس سنة ١٩٢٨



(رسم سانتيس)

غول مصر : السيد عبد الرحيم الدمرداش باشا



طبيب ماهر

الطبيب : انت في حاجة الى الرياضة يا صديقي امش كثيراً . . .

المريض : ولكن يا دكتور . . .

الطبيب : لا تقاطعني ، امش نحو ساعتين كل يوم بعد الانتهاء من عملك . ما هى صناعتك ؟

المريض : موزع البريد !

ذكاء

الاستاذ: الى كم قسم ينقسم اليه جسم الانسان؟

التلميذ : حسب ما يقسمه الترامواي او السكة الحديدية او السيارة . . . !

صراحة

الاب : كل همك اللعب واللهو . أنا واثق انك ستلعب يوم وفاتي أيضاً

الولد : نعم يا بابا . ولكن لن أنقطع عن البكاء في أثناء اللعب !

ميزة الارامل

فؤاد : ان للارامل ميزة على الفتيات وهو انهن يعرفن أخلاق الرجال معرفة تامة

فتحية : لا . بل انهن يمتزن علينا نحن الفتيات لان الرجال الذين يعرفونهن جيداً قد انتقلوا الى العالم الآخر فلا يستطيعون الكلام

حيلة لطيفة

فاجأ المطر في مساء أحد الايام رجلا سائراً في الطريق فأسرع الى مركبة وأعطى الحوذى عنوان منزله . وفي الطريق تذكر صاحبنا انه لا يحمل نقوداً

ما العمل ؟

وصل الى منزله فنزل من المركبة وقال للحوذى :

— من فضلك اعطني عود كبريت. فقد سقط من يدى ريال في مركبتك . . .

فما كاد يلفظ هذه الكلمات حتى أعمل السائق السوط في خيله واختفي بأسرع من لمح البصر !

في التليفون

— تريدين يا سيدتي جوارب بلون اللحم ؟ .. نعم عندنا و لكن ما لون لحمك ؟ وردى أم أسمر أم أسود ؟

امتيازات المهنة

لكل مهنة امتيازها :

فللصحفي — التذاكر المجانية في المسارح والسكك الحديدية

وللبائع — مداعبة الجنس اللطيف

وللشاويش — الشيء المعلوم !

الدقة العلمية

كان أحد علماء طبقات الارض يزور أحد أصدقائه في الاقاليم . ولما خرجا للنزهة رأيا صخرة كبيرة فأشار اليها الصديق وقال :

— ان عمر هذه الصخرة يا أستاذ سبعون الف سنة واربع سنوات

فلم يسع العالم الا أن ضحك وقال متهكماً :

— ان معلوماتك دقيقة جداً يا عزيزي

— أنا واثق مما أقوله . فقد زارني عالم مثلك منذ اربع سنوات وأكد لي حينذاك ان عمر هذه الصخرة سبعون الف سنة !

الفكاهة

مجلة اسبوعية مصورة تصدر عن دار « الهلال » يقوم بتحريرها نخبة من الادباء والرسامين

الاشتراك { في مصر ٥٠ قرشاً
في الخارج ١٠٠ قرش
(٢٠ شلناً او ٥ دولارات)

عنوان المكاتبة :
(الفكاهة ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر)

تلفون : نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات تخابر بشأنها الادارة
في دار « الهلال » بشارع الامير قدادار المتفرع من شارع كوبرى قصر النيل

بلاهة

الباشا : هل كان ابني فؤاد بك سكران عندما عاد امس من السهرة ؟

الخادمة : لم ألحظ عليه شيئاً يا سعادة الباشا ... سوى انه طلب مني مرآة ليرى من هو ؟ !

في التلفون

العمدة — أرجو أن ترسلوا اليَّ مائتي حزمة برسيم

البائع — حاضر ... علشان مين ؟

العمدة — علشان البهايم طبعاً !

ثم أقفل العمدة السكة وهو يتمتم « عجايب... أما عبيط الراجل ده ... سؤال بارد صحيح ...»

تشجيع

في حفلة عائلية ...

— نكون مسرورين جداً يا آنسة لو تفضلت بالغناء بضع دقائق

— أشكركم ... ولكني لا أجرؤ . . . هنا أناس كثيرون لا أعرفهم

— وماذا بهم ؟ . . ليس بينهم من يسمعك الآن !

حسن تخلص

كان محام فرنسي كبير في عهد الملك لويس الثامن عشر ينتقد في القهوة مسلك المارشال مارمون الذى خان مولاه نابليون الاول في سنة ١٨١٥ . فاقترب منه أحد الضباط الحاضرين — وكان عملاقاً وذا عضلات لا يستهان بها — وطلب من المحامي أن يسحب كلامه في الحال

فخشي المحامي بطشه ولكنه تظاهر بعدم الاكتراث وسأله :

— أأنت المارشال مارمون ؟

— كلا ولكنى أتشرف ان أكون أحد ضباط أركان حربه

— حسن جداً يا سيدى . اعطني بطاقتك وسأرسل اليك وكيلي !

بحث صحفى !!

بقلم الاستاذ فكري أباظة

أفخر دائماً باني على الاقل نصف ـ صحفي . . . وقد رأيت من واجبي أن أكون على قرب من الصحافة في لندن وباريس . وقد تكرمت بعض الجرائد السيارة في البلدتين فنوهت « بوصولي » . وشاء أدب محرريها الجم أن يضيفوا الى اسمي أوصافاً وأخباراً لا أعرف من أية جهة استقوها . لانني لا أستحقها . . . من باب التواضع ؟ ! !

والجرائد المصرية معروفة في الاوساط الصحفية . ولا أكون مغالياً اذا قلت انهم معجبون بالنهضة الصحفية في مصر . الا من جهة الاسلوب الكتابي الحزبي عند اشتعال نيران الاحقاد والضغائن بين الاحزاب . . .

وعرضت عليهم « عائلة الهلال » وفتيانه وفتياته : المصور ، وكل شيء ، والفكاهة . فسمعت ثناء طيباً وشعرت بتقدير للجهد عظيم . . .

بقي علي أن أنقل لقرائي الاعزاء ملاحظات موجزة عن الاستعداد الصحفي في هذه البلاد . . .

* * *

« رئيس التحرير » في كل جريدة شخصيته ليست بالهينة . وقد يصعب على كل زائر ان يحظى بمقابلته وله « سكرتيرية » تحدد مواعيد الزيارات وموضوعها . كل هذه الاحتياطات تتخذ حتى لا يتدفق عليه سيل الزائرين فيحول بينه وبين أداء واجبه المتعدد النواحي ، الخطير المسئولية . . .

أما في « مصر » : فاني أذكر الآن كم من مرة جلست بجوار شيخ الصحافة «داود بركات» وقد لبس نظارته وشرع يكتب عنوان الافتتاحية فلا يكاد يخط الكلمة الاولى حتى يقتحم الباب فاذا بوفد من طلبة العالمية . . . ثم اذا بوفد من طلبة البكالوريا . . . ثم اذا بأصدقاء من الوجهين القبلي والبحري ... ثم اذا بضيف لا تلذ له القهوة السادة في بار اللواء أو نيو بار وانما تلذ له فقط في قهوة « الاهرام » وعلى ترابيزة داود بركات ...

وكم من مرة كنت بجوار هيكل بك وهو يحرر الافتتاحية وبجواره « مؤتمر دردشة » من أعضاء الحزب ومن أصدقائه ...

أعتقد تمام الاعتقاد أن هذا التهجم على مقام رؤساء التحرير عندنا يعطل كثيراً من تفكيرهم ومن عملهم . أما هنا فرئيس التحرير في مقام وفي مركز رئيس الوزراء . يمثل بحق «صاحبة الجلالة الصحافة » ! ! !

* * *

عنايتهم بالصور الفتوغرافية في الجرائد اليومية لا حد لها . وهذه العناية مكتسبة من دراسة نفسية الجمهور . وعندنا مجهود لا بأس به ولكن بالله عليك أية جريدة عندنا تستطيع ان تنقل في المساء صور آلاف المدعوين في قصر بكنجهام لتناول الشاي بعد الظهر ...

شاهدنا مباراة التنس العالمية في ال Davies Cup) وركبت السيارة من غابات بولونيا الى قهوة فوكيه بشارع الشانزليزه . ولم أكد أجلس وأشرب القهوة حتى صاح بائع الجرائد فاشتريت جريدة تصدر أربع مرات في اليوم . واذا فيها تفصيل كل ما رأيته من ساعة واحدة : تفصيل واف عن الغالب والمغلوب وصور المتبارين ! ! !

* * *

أتدري ما هو سر نجاح تلك الجرائد في الواقع ؟ !

سر نجاحها وانتشارها اهتمامها بالاخبار الصغيرة اللافتة للانظار . حوادث القتل ، والطلاق ، والسرقة ، والغرق ، والاختفاء ، وحوادث الممثلات ، وما يدور في الجو الاجتماعي . . يكتبونها بعناوين كبيرة وفي صدر الجريدة وبعبارات موجزة . وغالبية القراء من الطبقة المتوسطة يلذ لهم ان يمروا مروراً سريعاً على أخبار هذه الحوادث . وقل من يتعمق من قراء الجرائد في بحث فلسفي أو سياسي عميق ! ...

« الافتتاحية » في أوسع الجرائد انتشاراً لا تزيد عن نهر ونصف ! ! !

جرت مباراة « البوكس » العالمية بين Tunney الاميركي والجبار النيوزلاندي في أميركا فكان وصفها الدقيق في الصباح مع الصور . حتى صور المواقف في أثناء التمرين . أليس ذلك عجيباً ؟ ! !

(البقية على صفحة ١٥)



يا مخيف القوام

السيدة ـ بتزمر ليه قبل ما اركب وفي العربيه محلين فاضيين
كمساري الترامواي ـ يا ستي المحلين مش جنب بعض

عن الفقيد العظيم : نوادر وقعية

تحتفل البلاد غداً بذكرى مرور العام الاول على وفاة الفقيد العظيم المغفور له سعد زغلول باشا وقد كتب كاتب انجليزي عرفه في احدى صحف لندن عقب وفاته يقول :

« لقد جمع سعد زغلول في شخصه جميع المواهب اللازمة للخطيب وعنده من عذوبة النكات اكثر مما يجد المرء عند معظم الخطباء السياسيين وسامعوه تارة يخشعون لاقواله المفرغة في قالب الجد وتارة يطربون لنكاته البديعة التي تأخذ بمجامع القلوب »

مزار الاكراد

لما كان الفقيد العظيم مقيما في بساتين بركات قبيل انتقاله الى جوار ربه زاره يوماً عبد العزيز رضوان بك عضو مجلس الشيوخ ومعه نجله الوحيد وهو في نحو العاشرة من عمره فلما أقبل الفتى على دولته لثم يده فقبله رحمه الله في جبينه وسأله عن اسمه فأجاب «محمد الكردي رضوان» فابتسم سعد وقال « ومن أين أتى اسم الكردي هذا ؟ » فقال عبد العزيز رضوان بك « بقيت يا دولة الباشا مدة طويلة بدون ولد وفي سنة من السنوات قصدت الى دمشق الشام . وفي ذات يوم زرت مزاراً للامراء الاكراد وفيما أنا أجول فيه خطر لي أن أسأل المولى الكريم أن يمن عليّ بولد وعاهدته تعالى اذا أجابني الى سؤالي أن اسمي ابني الكردي نسبة الى السادة الاكراد ثم لم ألبث أن رجعت الى مصر وبعد مدة غير طويلة رزقت ولدي هذا فأسميته الكردي ومن ذلك الحين لم ارزق غيره »

فضحك سعد باشا وقال « ولماذا لم تكرر الزيارة لمزار الاكراد ؟ »

لحية الدكتور

كان المغفور له سعد باشا في مقدمة المدعوين الذين دعاهم سعادة أمير الشعراء احمد شوقي بك الى حفلة الشاي التي أقامها في داره بالجيزه اكراما لشاعر الهند وفيلسوفها الكبير الدكتور تاغور

ولاحظ الحاضرون في تلك الحفلة ان لحية الدكتور محجوب ثابت كانت يومئذ أقصر من المعتاد والظاهر أنها كانت مقصوصة « طازة » بمناسبة تلك الحفلة

ولما دخل الدكتور محجوب على دولة سعد باشا ليصافحه لاول مرة بعد تلك « الغيبة » الطويلة التفت أحدهم الى الدكتور محجوب وقال له :

— لقد قصرت لحيتك يا دكتور

فقال سعد باشا ضاحكاً :

— لقد استعاض بها المذكور

وكان رحمه الله يعني « بالمذكور » الدكتور تاغور ولحية تاغور فيها « البركة » كما يرى من صورته

حيلة لطيفة

من الطف النوادر التي اتفقت للمغفور له سعد باشا عند ماكان مصطافاً في مسجد وصيف في صيف سنة ١٩٢٦ انه أمر يوماً باعداد سيارته ولما أعدت له ركبها مع سكرتيره الخاص الاستاذ الجزيري وطلب من السائق ان يقلها الى زفتى وكان ينوي ان يزور يوسف بك الجندي في مكتبه غير انه لم تكد السيارة تبلغ باب البلد حتى لمح جماعة من أولادها دولة الرئيس فعرفوه وأحاطوا بسيارته وأخذوا يهتفون بحياته فخشي رحمه الله ان هو واصل سيره الى داخل المدينة ان تقام له مظاهرة كبيرة فأشار الى السائق بأن يرجع القهقرى ويسير في الطريق الذي يؤدي الى طنطا فلما ابتعدت السيارة عن زفتى أمر بتوقيفها ثم التفت الى الهاتفين ، وكانوا قد تعقبوه ، وقال لهم « اللي شاطر فيكم ينادي على يوسف بك الجندي » فأطلقوا لسيقانهم الريح اذ أراد كل منهم ان يحوز قبل رفيقه فخر تلبية نداء سعد باشا وبذلك تمكن دولته من التملص من مظاهرتهم

أمنيته

زار بيت الامة في أثناء الانتخابات النيابية الاولى وفد من الاقاليم ليعلن ثقته بدولة الرئيس الجليل ، وخطب أحد أعضاء الوفد بين يدي دولته فكان بين عباراته العبارة الآتية :

— لو نفيت الآن يا معالي الرئيس الى أقصى المعمورة لسعت اليك قلوبنا لتعلن ثقتها بك

فضحك رحمه الله وقال :

بس وعلى ايه ؟

ميزان الصحة

يذكر القراء ان دولة الرئيس الجليل كان معتكفاً حينما استقالت الوزارة العدلية الماضية فلما ألفت الوزارة الثروتية وتقرر أن تتقدم الى مجلس النواب أصر طيب الله ثراه على أن يرأس جلسة المجلس في ذلك اليوم بنفسه

وعلى أثر ارفضاض جلسة المجلس عاد الرئيس الى بيت الامة والتقى عند بابه الخارجي بمندوب احدي جرائدنا اليومية فقال له هذا بعد التحية :

— ربنا يديك العافية يا دولة الباشا . . .

يظهر ان اللورد لويد كان مصيباً عند ما قال ان الازمات تنعش سعد باشا وترد اليه صحته ونشاطه

فابتسم دولته وقال :

— ربنا يمد في حياته

التماس حافظ

ربما كانت النادرة التالية خير ما قيل للدلالة على قوة حجة سعد باشا وبلاغة عبارته فان شاعر النيل حافظ بك ابراهيم كان بين ضيوف الرئيس الجليل في الصيف الماضي في مسجد وصيف وقد عرف عنه انه مولع جداً بالكمثرى ولا يميل كثيراً الى التفاح

وفي ذات يوم كانت مائدة سعد باشا غاصة بالزائرين والظاهر ان جلهم كان مولعاً بالكمثرى مثل حافظ بك فلما انتهوا من الطعام وجيء اليهم بالفاكهة اقبلوا كلهم على أطباق الكمثرى يلتهمونها التهاماً نابذين اطباق التفاح فاسقط في يد حافظ بك وأخيراً لما بلغ منه اليأس أشده التفت الى الفقيد العظيم وقال :

— ما تخطب لهم يا باشا في مزايا التفاح

على مائدة السياسة الانجليزية



جون بول : الطاجن بتاع مصر فارغ ليه يا اسطى ، هي فين ؟
السفرجي البريطاني : لسه ما استوتش ، عالنار يا خواجه



وقفت سيدة مصرية ستمائة فدان من أطيان مركز ايتاي البارود في مديرية البحيرة على انشاء مستشفى ومعهد علمي ومسجد ، ومعروف ان أقل ما يكون من ثمن الفدان مائة جنيه ، فهذه السيدة تتبرع بستين الف جنيه ، اذا أضيفت الى مائة وثلاثين الفاً تبرع بها الدمرداش باشا كان الذي جادا به نحو مائتي الف جنيه ، وهو مبلغ عظيم كان في الامكان ان تنتفع به البلاد في نهضتها الصناعية أحسن انتفاع بانشاء مدرسة للتخصص في صنع أشيء من الاشياء التي نستوردها من اوربا وانشاء مصنع كبير لتلاميذ تلك المدرسة والذين يتخرجون فيها ، فيكون هذا داعياً لغير هذين المحسنين الكريمين الى الاقتداء بهما في انهاض البلاد من كبوتها الصناعية ، اما المستشفيات فكثيرة في البلاد ، والصلاة تجوز في الفلاة

* * *

لو وضع كاتب قصصي رواية خيالية يزعم فيها ان في أحد السجون قاعة لنوم عدد كبير من المسجونين وان نفراً منهم جعلوا أنفسهم حكاماً لتلك القاعة (العنبر) يحاكمون زملاءهم ويقضون عليهم بأشنع العقوبات وينفذون فيهم احكامهم بالقوة القاهرة من غير أن يسمع الحراس شيئاً من ذلك او يسمعوا استغاثة الذين يعذبهم اولئك الحكام المجرمون ، لو وضع كاتب قصصي رواية في هذا الشأن لاتهمه القراء بالغباوة والجهل بالتأليف وفساد الخيال لانه ليس من المعقول ان يوجد سجن تجري فيه هذه المحاكمات ويقع فيه ذلك العذاب من بعض المسجونين لبعض من غير ان يشعر بهم الحراس ولا ادارة السجن

ولكن هذا الذي لا نرضى أن يكون خيالياً قد وقع حقيقة في سجن الحدرة بالاسكندرية ، فما رأي مصلحة السجون ، ووزارة الداخلية ؟

* * *

أخس شيء تدهور به الامة الى حضيض الذل والهوان أن يفشو فيها التملق للحكام ، ولو لم ير الحكام تملق اولئك الاخساء ، وغريب ان يصل الامر الى هذا الحد ، فنرى وكيل عمدة في بلد تابع لمركز سنورس يتهم بجريمة ويريد أن يدفعها عن نفسه فيقول انه اكره كثيرين على ان يوقعوا على عرائض الثقة بالوزارة ، ومهما يكن من أمر هذا الرجل صادقاً كان اوكاذباً فان الوزارة لا تشعر بعمله وهو يتملق لها من غير ان تراه او تعلم به ، وفي عمله هذا ان كان عملا او زعمه ان كان زعماً خسة نفس واجرام شنيع بافساد الاخلاق من حيث الدعوة الى النداء بما لا يريده المنادون ، واثباته هذا الكلام في محضر رسمي اساءة الى الوزارة والى الامة معاً ، وهذه حالة نفسية اذا فشت بين العمد ووكلائهم فقل على طهارة النفوس في الريف الف سلام

* * *

سقط سلم منزل من المنازل القديمة الواقعة في دائرة بوليس الدرب الاحمر على امرأة فأصيبت بما استوجب نقلها الى المستشفى ، والمنازل البالية المتداعية لا تحصى وهي في كل حي من احياء العاصمة ـ الوطنية ـ ومصلحة التنظيم غافلة عنها تنتظر أن يدعوها أصحابها لهدمها وهذا محال



بعد ستة أشهر

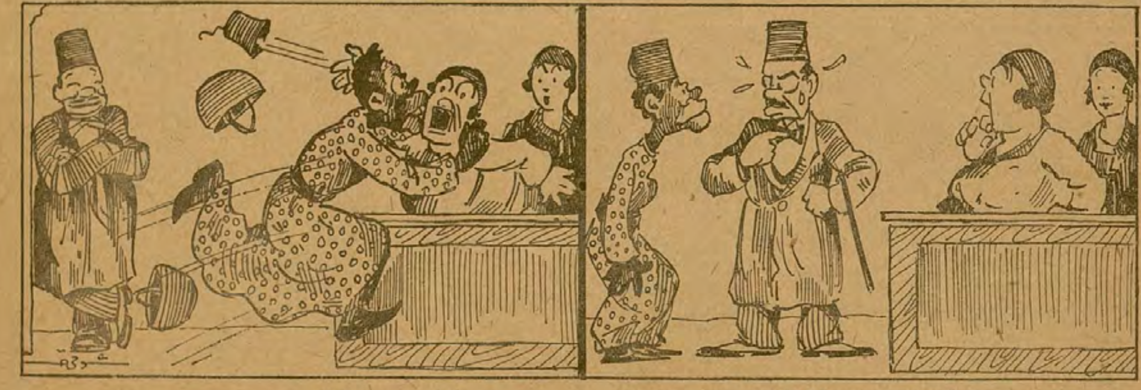
الزوجة (بعد ان تبصق في وجهه) : لا تكلمني الا بعد ستة أشهر

الزوج : وبعد الستة أشهر تكوني خلصتي كلامك كله ؟



(١) البائعة الفتاة : عاوز ايه ؟
الغني : لا مفيش حاجه عاجباني ، تبيعوا بوسات هنا

(٢) البائعة الفتاة : آه . البوسه بخمسه جنيه
الغني : يا جاه النبي ، طيب . . . أدي عشره جنيه
البائعة الفتاة : ادي له بوستين يا جدتي



(٣) الغني (لخادمه) : استلم منها البضاعة

(٤) ! !

ومحال كذلك ان يبلغها جيرانهم خبر قدمها وتداعيها لانهم يرون ذلك اساءة الى جيرانهم ، وفي كل يوم نسمع بسقوط سلم او جدار او منزل ، وقد ينجو السكان وقد يموت بعضهم ويصاب البعض بالعاهات او الآلام ، والكلمة التي في سر الحكومة ان أهم ما تدفع من أجله الضرائب هو حماية أرواح الناس فاذا كانت مصلحة التنظيم قد نسيت هذه الحقيقة فلتتذكرها

* * *

قضى المجلس العسكري بتنزيل أحد الامباشية الى درجة عسكري وحبسه سنة لانه وهو نوبتجي في نقطة الجزيرة قبض على اثنين من المارة بلا سبب ثم أطلق سبيلهما بعد أن اخذ منهما عشرة قروش ، ولكن هذا الحكم غير رادع ، ومستحيل أن يرتدع رجال البوليس الذين يرتكبون مثل هذا الجرم بمثل ذلك الحكم ما داموا على ما هم فيه من الجهل وسوء الحال ، وأحسن رادع لاولئك الشرطة عن ارتكاب جرائم الاعتداء على المارة وأخذ الرشوة وخطف ما مع الباعة الجتالين ، أحسن رادع لهم عن ذلك تحسين رواتب البوليس ليدخل في خدمته الافندية الذين لا يجدون الوظائف في مصالح الحكومة ولا عمل لهم غير الجلوس في مشارب القهوة والتسكع في الطرق وفي الامكان أن ينتفعوا وينفعوا البلاد

* * *

التى وطني بنفسه من شرفة منزله بدائرة الازبكية فنقل الى المستشفى فاقد النطق وظهر انه كان قد أصيب بمرض وأزمن معه مرضه ويئس من حياته فاستعجل الموت بقتل نفسه ، والمفهوم انه فقير لم يجد ما يرضي الاطباء ، ولكن كان في امكانه أن يدخل في مستشفى القصر العيني او احد مستشفيات الاوقاف ، وهنا موضع النظر ، لانه لا يمكن أن يكون جاهلاً بوجود هذه المستشفيات، ولا يخلو الامر من انه حاول الدخول فمنع لاعتبارات لا يعلمها الا الله ، او انه خاف أن يدخل مستشفى من هذه المستشفيات فيلقى العذاب الاليم من قسوة الممرضين واهمالهم ففضل أن يموت منتحراً بالقاء نفسه من الشرفة على أن يموت منتحراً بالقاء نفسه بين ايدي اولئك الجبارين ، وهذه هي شهرة ممرضي المستشفيات ، فليكن لمصلحة الصحة تدبير لتحسين سمعة دور الشفاء والا فاغلاقها خير

مشاغب

شطحات معتوه

أشهر الادوار

دور أرضي
دور البنك
دور تمثيل
دور مناوبة الري
دور من أدوار القضية المصرية
وانت من دوري وجمع الدور ادوارد

أشرف الاجناس

يدعي الانجليزي ان الانجليز اشرف الامم
ويدعي الفرنسي ان الفرنسيين أشرف من الانجليز
ويدعي الايطالي ان ايطاليا أشرف من فرنسا
وكل واحد من أي جنس يدعي ان جنسه أشرف الاجناس
وليس في العالم واحد يعترف بان جنسه أخس من جنس الآخر
فاي الامم هي أشرف الامم . وما هو أشرف الاجناس الانسانية ؟ ولماذا لا يقال الحق ؟

ما هو الندى ؟

الندى ويقال له الطل إذا ثقل يتساقط في الصبح ، ومعروف انك تقوم من النوم عرقان ، ولولا ثيابك لتساقط من بدنك العرق ، فالسماء في الصبح تكون قد قامت من النوم عرقانة ، والندى عرقها
فاذا تساقط الندى فقل تساقط علينا عرق السماء

قلة أدب بمنتهى الادب

إذا شئت أن تشتم صاحبك فقل له كما تقول العامة :

يرموا عليك اللحاف ويجروا
يسقوا لك جنب الحيط
يفلوك بالمسدس
لما ينضفوك يدعكوك برمل

لى صاحب

قلت له : إذا أردت ان تكون مهيباً يجلك الناس ويوقرونك فاقل الكلام وحبذا لو أجملت غرضك في كلمتين فانك بذلك تحملهم على أن يقبلوا يدك فقال : ليس هذا صحيحاً ، فقد أجملت لواحد غرضي في كلمتين فضربني قلت : ماذا قلت له ، قال قلت له : ماعون « ابوك »

أصول الامثال

(في المشمش) قاله الموسيو بوانكاره للرئيس كولدج حين قال له متى تدفع فرنسا دين اميركا
(بلها واشرب ميتها) قاله دانونزيو الشاعر الايطالي حين نقضت ايطاليا عهد المانيا وقال له أحد الالمانيين كيف تحاربوننا وبيننا وبينكم محالفة
(اللي عنده كلة يلها) قاله عصمت باشا لمندوبي الدول في آخر مؤتمر للصلح مع تركيا

فى الطبيعة

أين تذهب الشعلة بعد انطفاء النار ؟
أين تذهب صورتك بعد تحويل وجهك عن المرآة ؟
اين تذهب النقود بعد رابع يوم في الشهر ؟

مشكلة فلكية

إذا ظهر القمر قبل مغيب الشمس أو ظهرت الشمس قبل مغيب القمر فهل يكون الوقت عند اجتماعهما ليلا أونهاراً ؟

أنحس انسان

رجل باع بذلته لشاري الاطار (بتاع الروبابيكيا) بعشرين قرشاً وذهب إلى تاجر الملابس القديمة ليشتري بذلة بخمسين قرشاً فلم يجد عنده احسن من بذلته التي باعها بالريال فاشتراها بنصف جنيه

الرد على الشعراء

قال ابن الوردي :
اعتزل ذكر الاغاني والغزل
وقل الفصل وجانب من هزل
المعتوه ـ وإيه فايدة الدنيا يا اعجر

وقال النابغة الذبياني :
برب العالمين لتخبرني أمحمول على النعش الهمام
المعتوه ـ أأنت اعمى ؟

العظماء الخمسة

محسوبك
العبد لله
خدام السيادة
العبد الفقير
اعوذ بالله من قولة انا

بفلقنى

من يلبس الجوانتي في الصيف ساعة الظهر
من يعلق البالطو على ذراعه وقت اشتداد البرد في الشتاء
من يصبغ شاربيه ويترك رأسه أبيض
من يأكل في الترمواي كأنه ساكن فيه
من يرمي الماء من الشباك
من يتكلم عن املاكه وهو خلق الثياب
من يشكو الفقر وهو باشا
من يشرب الخمر في النادي بين الذين يشربون القهوة
من يستطيع أن يصفع أولئك الناس ولا يفعل

المستحيلات الاربع

أن يدفع أحد اليك الدين بلا طلب
أن يعترف أحد لابن صنعته بالمهارة
أن تصدق المرأة في عدد سني عمرها
أن أرضى عن هذه الاحوال

امتناع لامتناع

لو كنت بحراً لاغرقت الاسطول الذي في بالي
لوكنت شجاعاً لقلت انه الاسطول الانجليزي
لو كان وجهي كما أراه في المرآة لشنقت نفسي

امتناع لوجود

لولا غباوتي لكنت ذكياً
لولا طول جلوسك عندي لكنت لطيفاً
لولا الحياء لقلت اني « مش وحش قوي »

على شاطئ البحر

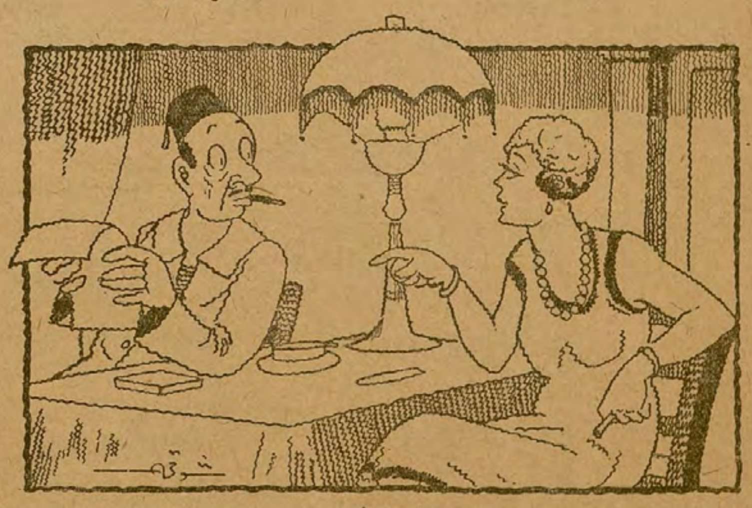


المشهورات

قال بشار بن برد :

لم يطل ليلي ولـكن لم أنم ... ونفى عني الـكرى طيف ألم
بت سهران وحولي أقة ... من كبار البق خلتني عدم
كلما عضت ذراعي بقة ... عضة خلت ذراعي في ورم
لم يزل يلسع في جسمي ولا ... أهرش الهرشة الا خرّ دم
وأرش الجاز لا يمنعه ... فأبيت الليل في صيد ولم
وخروق الحيط في بيتي اذا ... شفتها اتخضيت والعقل برم
ثكنات لجيوش ما لهـا ... عدد والويل ان جيش هجم
فاذا الليل مضى روعنا ... وارد آخر من هذا أهم
من صراصير اذا ما زحفت ... صارخات ملأت ودني صمم
وترى الخنفس يمشي مثلما ... يتهادى الباش أغا جوّ الحرم
حاملاً ما يقصف العمر من المـ ... ـيكروبات اللي بها الحس انكتم
غير ناموس اذا ما شفتـه ... شفت غيلاناً شديدات النهم
لست تدري هل بعوض ماترى ... أو حمام مقبل من (ذي سلم)
أخبروني بس فين مصلحة الـ ... ـصحة اللي قالَ عنها من زعم
أجرة البيت ضروري دفعها ... أو فحجز وقضايا وندم
والتصاليح وعود ما لهـا ... منجز اذ صاحب البيت بلم
صاحب البيت شحيح جاهل ... ليته من فوقه كان انهدم

شاعر الفطاحل



الحدق يفهم

الزوجة ـ انا والله ساعات اتمنى اني اكون راجل
الزوج ـ عجيب . . . ليه يعني ؟
الزوجة ـ عشان اجيب فساتين كويسة لمراتي

رتوش

عظة . . .

وفد مصري على لندن . وذهب مع الترجمان وجماعة من الامريكان الى المتحف البريطاني ، وعلم الترجمان بانه مصري . فما كاد يدخل الى غرفة « الآثار المصرية » حتى تخلى عن مكانه وقال مخاطباً الجماعة : « هنا يا سادتي سائح مصري . وهو أعلم مني بمجد بلاده . فله الـكلمة ان تفضل . . . »

ولـكن صاحبنا الذي عبر البحار ، واجتاز ساحق الاقطار ، ليرى تاريخ أوروبا لم يكن يعرف شيئاً عن تاريخ بلاده . . .

وكان موقفاً . . .

وكانت « وحسة » . . .

* * *

هل لسادتنا المصريين قبل ان يركبوا الباخرة أن يشهدوا ـ أولا ـ ما تحويه بلادهم . ثم لهم بعد ذلك أن يذهبوا حيث شاءوا ولو الى القطب ؟ !

« زولا »

أوصاف الشعوب

يمتاز الانجليزي ـ بطول العنق
والروسي ـ بطول الساق
والصيني ـ بطول الشعر
والبخاري ـ بطول العين !
والوهابي ـ بطول اليد
والطرابلسي ـ بطول الحزام
والمصري ـ بطول اللسان

بعد ألف سنة

وضع احمد افندي السيد الكاتب بمكتب زين الدين بك طاهر المحامي رسالة في علم النفس أجاد فيها كل الاجادة وهي صغيرة الحجم لا تزيد عن خمسة آلاف صفحة فنرجو لها الرواج

* * *

تمكن أبو الوفاء أفندي زاهد الصيدلي من تركيب سائل اذا ألقي منه جرام واحد على ماء البحر تجمدت من سطحه مساحة لا تقل عن عشرين متراً مربعاً بسمك عشرة سنتمترات بحرارة معتدلة فيستطيع الغريق البقاء على هذا الماء المتجمد الى أن يأتي مركب لانقاذه اذا لم يكن لابساً أجنحة الطيران

* * *

عدلت الحكومة عن هدم جبال هملايا وقررت هدم غيرها من جبال العالم لتوسيع الاراضي لان المهندسين قرروا ان ازالة هذه الجبال تخل بتوازن الكرة الارضية فتنتقل عن مدارها حول الشمس وتصطدم ببعض الكواكب أو تقرب من الشمس فتجذبها اليها وتحترق

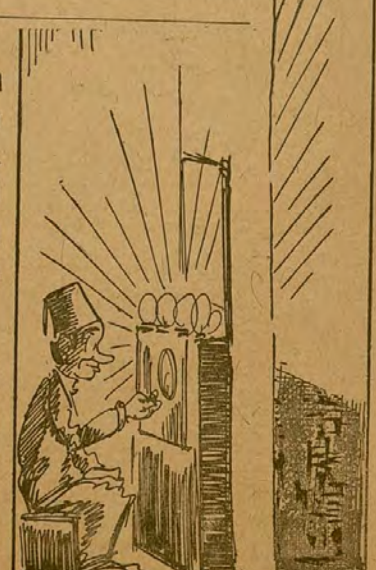
* * *

اجتمع مندوبو سورية ومصر في جدة لتجديد البحث في معاهدة كفر الزيات التي أطلقت يد سورية في فرنسا ويد مصر في انجلترا سنة ٢٤٢٨ والمندوبون يكتمون المناقشات ولكن معاهدة كفر الزيات لا يمكن نقضها لان مصالح مصر في انجلترا ومصالح سورية في فرنسا لا تسمح باعطاء الاستقلال لواحد من ذينك البلدين الاوربيين خصوصاً لتغلغل الاوربيين في الجهل والامية



المستأجر الجديد : الاوده دي ضلمه قوي ازاي اعرف امتى يطلع النهار
صاحب الملك : تحت منك ساكن عنده فونغراف لما يدوره يكون النهار طلع

المستأجر الجديد : يمكن ما اسمعوش
صاحب الملك : مش ممكن ما تصحاش لان فوقك ساكنه اول ما تسمع الفونغراف ترقص شارلستون



يسافر الى المريخ في الشهر المقبل سمو ولي العهد ومعه وزير الخارجية وحاشية كبيرة مشيعين لسمو الاميرة تيت توت تات تيتانسي لوسيخ كريمة جلالة ملك هتاتماتاباتيكاشوشيخ من ممالك المريخ المرتبطة مع مصر بحبل الصداقة وستقوم الطيارات المقلة للضيفة العظيمة وحاشيتها وسمو ولي العهد وحاشيته يوم ٤ يناير المقبل رافقتهم السلامة

* * *

عض كلب صغير نجل اللورد صمويل في حديقة هايدبارك فضرب نجل اللورد الكلب بسوط كان في يده وظهر ان الكلب لنجل سكرتير الحاكم المصري العام فقبض البوليس على نجل اللورد صمويل لمحاكمته ، والحادث على بساطته يدل على ان الانجليز ما يزالون متوحشين برغم ما دخل على انجلترا من الثقافة المصرية

اجتمع في فندق الحاج رزيقة بالاسكندرية نحو الف من الفرنسيين للاحتفال بقدوم الموسيو ليون ادجار زعيم المطالبين باستقلال فرنسا وتبودلت خطب شديدة ضد سورية ووصفها الموسيو ادموند جوان بالدولة العاتية ففرق البوليس المصري المجتمعين قبل تمام الحفلة وأمر الموسيو ليون ادجار بمغادرة مصر حالا لانه يهيج الرأي العام ضد دولة شرقية حليفة

* * *

رفض مجلس النواب اقتراح الحكومة أن تعين حكمدارين من الانجليز للمدن الانجليزية في بريطانيا اذا تجنسوا بالجنسية المصرية ، لان مجرد تجنسهم بالجنسية المصرية لا يجعلهم اكفاء لعمل لا يقدر عليه غير المصريين الاصليين



من والد العريس . لوالد العروس

سيدي الاخ حمدي بك

تحيات وأشواق طائلة . ان شاء الله تكون صحة أفراد العائلة جميعاً على احسن حال . خصوصاً جوهرتنا العزيزة المدموازيل « سنية » . . .

وصلت انا والعائلة الى لندن . ولما سألنا عن نجلنا لم نجده فيها حسب الاتفاق . اذ انحرفت صحته قليلاً ثم شفي بعون الله . وانما أشار عليه الاطباء بتغيير الهواء في بلد بحرية فتوجه الى « بريتون » من مدن الشواطىء . وقد ذهبنا اليه نحن والعائلة واقتنامعه حوالي أسبوع . وصحته لله الحمد حالاً جداً الآن . وهو يقبل أيديكم وأيدى تيزته . أما المدموازيل خطيبته فلا أريد أن أتوسط بينه وبينها ويكفي أن اقول انها كانت أول من سأل عنها .

ولقد نجح والحمد لله وأظنكم علمتم ذلك من خطاباته وسيعود معنا بعد شهر تمضيه معاً في سويسرا الجميلة . . .



هو : الراجل اللي كنت بتكلميه تعرفيه من فين ؟
هي : دا فيه قرابة بيننا
هو : يبقى لك ايه ؟
هي : يبقى الكلب بتاعي أخو الكلب بتاعه

ورأيه الشخصي متفق معنا تمام الاتفاق على أن يجعل الزواج باذن الله في أوائل الصيف المقبل ولي بعض خواطر في الموضوع أحب أن أبديها لكم وللست حرمكم علها تقع منكم موقع القبول والرضا . ولتمام الايضاح أخبركم ان الست حرمنا لم توافق على هذه الخواطر . وأتوقع كثيراً ألا توافق الست حرمكم عليها أيضاً . انما علينا نحن الآباء أن نعرض ارادتنا متى وجدنا انها معقولة ومقبولة من الطرفين . ولايزال الاسلام بخير . ولا يزال لرب الاسرة الرأى الاخير مهما طوحت بنا المدنية الكاذبة بعيداً عن تقاليدنا . . .

* * *

اخبرك بكل صراحة انني أرى من السخافة المطلقة أن نصرف مليماً واحداً على ما يسمونه « الفرح وليلة الحنا »

سائل نفسك أي « فرح » في مصر نجح وخرج المدعوون منه يمدحون ويشكرون . مصروفات طائلة على غير طائل . ونظام سمج في الداخل وفي الخارج أعني للرجال والنساء . ويخرج الكل وهو يحفظ عن ظهر قلب عدة انتقادات لما رأى ولما سمع . فضلاً عن ان اهل العروسين يكلفون المدعوين مصروفات طائلة لملابس السيدات وتنتهي الليلة بهدهرج ومرج فلا تستفيد العروس ولا يستفيد العريس . ويصبح الصباح وكأنه لم يكن ما كان . . .

أي « فرح » مهما قلت تكاليفه لا يكلف أقل من أربعمائة جنيه ؟ غير مصروفات « ليلة الحنا » وملحقاتها ! . . .

ما رأيك إذن في ان نكتب الكتاب في مايو أو يونية المقبل . وندعو الاهل والاصحاب لشهود العقد . ثم يتبرع كل منا بمصروفات الفرح وملحقاته الى ولدينا العزيزين . فيقبضا المبلغ ويتوكلا على الله الى سويسرا أو شمال ايطاليا



فلتسقط

الزوجة (على المرجيحة) : اوعى فرع الشجرة ينكسر وانا معلقة عليه

الزوج : ويهمنا إيه ؟ مش شجرتنا

أو أي جهة مثل الـ (Forêt Noire) بألمانيا لتمضية شهر العسل بل شهور العسل متنقلين بين المناظر الجميلة في البر والبحر فيستفيدا صحياً وأدبياً . ويتمتعا منفردين وحيدين بهذه الجنان الدنيوية البديعة الساحرة ؟ !

آن لنا يا صديقي العزيز أن نقضي على تلك العادات الممقوتة . وأؤكد لك ان ولدينا العزيزين شخصياً يسرهما كل السرور أن يتحقق هذا الاقتراح فلا ألذ لهما بعد الزواج من السياحة كما يفعل الافرنج دائماً في هذه الظروف

أما اذا نحن خضعنا دائماً للاعتبارات المحلية النسائية فاننا نرتكب الجهالة وندعي في الوقت نفسه بأننا عقلاء مجربون ...

هذا هو رأيي أبديه وأمامك الوقت الكافي للتفكير والاقتناع . وأنا أفهم جيداً أن مأمورية « الاقناع » هذه مأمورية صعبة ولكن علينا أن نجاهد والنجاح مضمون بمشيئة الرحمن . . .

سلامي للجميع وأرجو لك صحة طيبة وعيشة راضية والسلام (* * *)

من صاحبة الشعر المبتور الى أم الشعور

يا ست حوًا يا رجعية
شعرك وحش روحي قصيه
دا زيّ غابة سودانيه
ميت ألف صنف يسرح فيه
وارتاحي من غلبه شويه
وكفنيه بقماش وارميه
وصابونه وشوية ميّه
على القفا وبالدعك اهريه

يا مقمّله بين الستات
عمر الصابون ما شاف راسك
شعرك بقا يجمع حشرات
أنضف كتير منه مداسك
عاملاه كدا طبقات طبقات
تقيل وكاتم أنفاسك
شميه شوفيه إحساسك مات
يا لهوتي من إحساسك

ولما يوم صدفه تحلّيه
وتغسليه مرة في العمر
تقضي النهار مشغوله بيه
م الفجر لما لبعد العصر
ساعه تشبليه ساعه تحطيه
وساعه كبس وساعه عصر
ولما يا عيني تفليه
القتل يبقى من غير حصر

زي الجبل عالي وتقيل
جاعلاه على راسك كابوس
راسك يشابه راس الفيل
والشعر دا شعر الجاموس
دا كوم هباب تحت المنديل
والدم من تحته محبوس
غير الف فرشينه ما يشيل
الشعر دا وألفين دبوس

مشعلقه شوشتك دي ليه
وهيّ فوق راسك جيفه
الفايده من شعرك دا إيه
راح تعملي منه ليفه ؟
قصي الهباب دا ودوسي عليه
راسك كدا تبقى خفيفه
يفرح بقصه قلب اليه
لما يشوف زوجته نضيفه

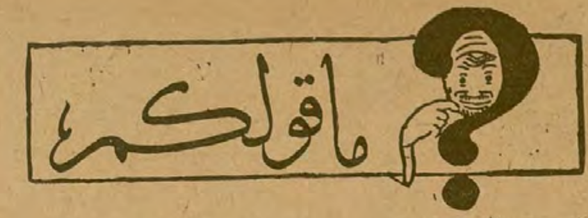
أما الجدايل دي حبال ليف
مين اللي يستحليها مين؟
نازله كدا من غير تكليف
تشبه جدايل اهل الصين
الراجل اللي عقله سخيف
تجننه شعور التنين
فاضل شوية ناس في الريف
يغووا الشعور دول المجانين

الشعر زي الاظافر
اشمعنى بتقصي ظفرك ؟
خليه يطول زي الحافر
وفي الجمال يشبه شعرك
امشي مع الزمن الحاضر
وافقي ولا تخالفيش دهرك
زمن الجدايل له آخر
عمره انقضى يطوّل عمرك

الدكتور ابراهيم شرودى

نصائح الفكاهة

توضع في الاتمبيل منصة عالية يجلس فيها واحد ومعه نظارة معظمة ليرى هل في الطريق كونستابل أو ليس فيه كونستابل لتسير السيارة بأقصى سرعة



فتاوى الفكاهة

اقدم لغة

بأي لغة كان آدم يكلم حواء ، ومن الذي اخترع اللغات المنتشرة في العالم ؟ طه حافظ

﴿ الفكاهة ﴾ كان آدم وحواء واولادهما الذين كانوا في زمنهما يتكلمون باللغة البروبوكولومونية التي اخترعها لهما جبريل لنسيانهما لغة الجنة اما اللغات المنتشرة في العالم فقد اخترع المرحوم جدك بعضها واخترعت انا الباقي

صبر جميل

تزوجت رجلاً في سن والدي وأخلصت له سنين كثيرة ثم علمت انه يغازل الخادمة فوبخته وتاب ولكني كلما تذكرت ذلك طار صوابي فماذا أفعل ؟ زوجة

﴿ الفكاهة ﴾ كانت غلطة منه والله يغفر الذنوب فاصرفي عن بالك هذا ولا تخربي بيتك بيدك والمسامح كريم يا بنيتي

آخر زمن

أريد أن أقصر ثيابي فاكون من الطراز الحديث وأقص شعري ولكن والدتي تمنعني وصديقاتي يحرضنني على مقاومتها فهل أقاومها ؟ م . ب .

﴿ الفكاهة ﴾ صديقاتك لا أدب لهن ولا حياء وقص الشعر وتقصير الثياب قد يسيء الظنون بك فتبور سوق زواجك لان الشاب لا يريد أن تكون له زوجة متهتكة فأطيعي أمك وإلا فلن تتزوجي أبداً

؟ ؟

ما الذي جعل الشبان يلبسون الشارلستون ويمشون عراة الرءوس وكيف تكون الحال اذا مشيت مع واحد من هؤلاء ؟ (ج)

﴿ الفكاهة ﴾ يستحيل أن أمشي مع مجنون ، وهؤلاء مجانين يرون الاوربيين يخترعون ويكتشفون ويقومون بجلائل الاعمال فلا يقلدونهم في شيء من هذا ويقلدون سخفاءهم ، فاذا كنت صاحباً لأحد هؤلاء المجانين فاحذر ان يعض أنفك

اعتراضات وجيهة

لماذا يصنعون المربى من الفواكه ولا يصنعونها من الفول والعدس ، ولماذا لا تكون للاحذية أصابع كأصابع الأدوات ؟ حسن ابراهيم

﴿ الفكاهة ﴾ مربى العدس ومربى الفول من أشهر المربات اللذيذة عند كبار الحلوانية ولحذائك أصابع ولكنك لا تأخذ بالك

اختراع جديد

لماذا لا يستخرجون السكر من بحر النيل كما يستخرجون الملح من البحر الابيض وهل لكم في أن تقترحوا تأليف لجنة لهذا الغرض كلجنة استخراج الاملاح من البحر الميت ؟ محمد رفعت



أصدق التجار

تاجر الانتيكة : يا باشا الجمجمة دي جمجمة بسمارك
الباشا : لكن بسمارك كان رجلا ضخما وجمجمته كبيرة
تاجر الانتيكة : ما هي دي جمجمته لما كان لسه صغير

﴿ الفكاهة ﴾ سنعرض هذا الاقتراح على العقلاء تحت مسئولية حضرتكم من غير ان نعرض أنفسنا للمكافأة التي ستأخذونها

أصول المخلوقات

خلق الله الانسان من طين والملائكة من نور والجن من نار فمن اي شيء خلق الله الحيوانات ؟ محمد علي يوسف

﴿ الفكاهة ﴾ خلق الله الحيوانات من الطين الذي خلق منه الانسان بدليل انك كثيراً ما ترى في الناس من هم كالحمير

واقع في غرام

أنا شاب في السابعة عشرة من عمري أحب فتاة في الخامسة عشرة ولا أجسر أن أبوح لها بحبي فما العمل ؟ ل . ا . بكفيا

﴿ الفكاهة ﴾ اذا كانت لا تحبك فابعد عنها ، واذا كانت تحبك فلا حاجة لان تبوح لها او تبوح لك وما عليك الا أن تطلب زواجها من ولي أمرها ، أليس كذلك يا ألعوط ؟

لماذا ؟

أرسلت لكم عدة استفتاءات ولم تنشروها ولم تردوا عليها فانشروا استفتاءاتي والا كان لي معكم شأن مغتاظ ومتأثر

﴿ الفكاهة ﴾ في عرضك ، في طولك ، سامحني الله يسمحك

زواج غريب

ما قولكم في رجل عمره سبعون عاماً سيتزوج بنتاً عمرها ثمانية أعوام وستزف اليه في بلده البعيد من بلدها بألفين وخمسمائة كيلو، أليس ذلك الزواج التجارى جريمة يرتكبها الزوج ووالد البنت ؟ بربر سودان سوداني عصرى متمدن

﴿ الفكاهة ﴾ يجب على حكومة السودان أن تمنع ذلك الزواج وان لم يكن لذلك الرجل ابن السبعين بد من الزواج فليتزوج مقبرة يزف اليها في جنازة ، وكل ما يغيظنا ان عزرائيل متغافل عنه ولعله يرشوه

قص الشعر

أنا وشقيقات لي ثلاث لم نقص شعرنا ولا

ترید أن نكون من هذا الطرز لاننا لا نستحسنه، فما العمل في السيدات اللواتي يسألننا كل يوم عما يمنعنا من قص شعرنا ؟

الاسكندرية الآنسة م . ت .

﴿ الفكاهة ﴾ قلن لهن ان قص الشعر دليل على انه رديء ، وشعرنا جميل ، ولأن الجلوس تحت يد الحلاق دليل على وقاحة الفتاة وتفريطها في كرامتها ، فاذا خجلتن من أن تقلن لهن هذا الكلام فاقرئنهن هذه الكلمة وليكن غضبهن عليّ أنا

لكل شيء سبب

لماذا خلق الله الدنيا ؟ ع . ى . شكرى

﴿ الفكاهة ﴾ سأموت وأقابل الله عزّ وجل وأسأله ثم أعود فأكتب اليك الجواب فانتظر ولا تضجر

الحساب

بأي اللغات يتكلم منكر ونكير في محاسبة الموتى ، وهل يعرفان اللغات الفرنسية والانجليزية والايطالية وغيرها ؟

القدس الآنسة ف . ص .

﴿ الفكاهة ﴾ يقال ان منكراً ونكيراً متعلمان في مدرسة الالسن - اللغات - التي كانت في مصر قبل الاحتلال الانجليزى فهما يعرفان جميع اللغات ما عدا اللغة الانجليزية ولهذا فان ربنا هو الذى يحاسب الانجليز

عددهم

سألني بعض أصحابي عن الدنيا كم مزبلة ؟

طنطا محمد عبده

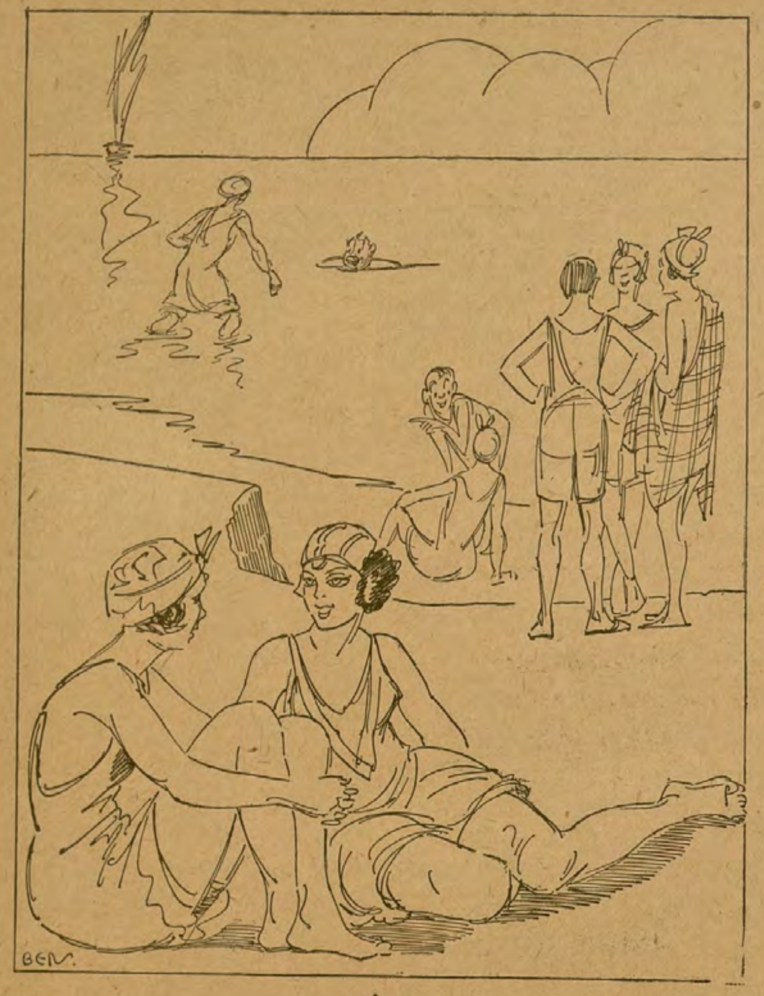
﴿ الفكاهة ﴾ الدنيا تسعون مزبلة اكبرها صاحبك الذى سألك هذا السؤال

النوم وعد !

أنا شاب مدمن شرب الخمر أشربها كل ليلة ولا أنام بغيرها فكيف أنام اذا تبت منها ؟

اسكندرية سكير

﴿ الفكاهة ﴾ اتركها ولا تبال بعدم النوم فانها ثلاث ليال تأرق فيها ثم تنام نوماً هنيئاً وتصلح معدتك ودمك وصحتك وجيبك



سر عميق

عيشة : ايه الكلمة اللى نادهالي هشانها ؟
فاطمة : كلمة سر حا اقولها لك بس منتظرة لما تيجي خديجة وسنية ولطيفة وزنوبة

زواج مبارك

أنا متحيرة بمن أتزوج من هؤلاء الثلاثة ، أبي بثينة ، والمعتوه ، والعاقل ، فاختر لي أحدهم ؟

هي

﴿ الفكاهة ﴾ أختار لك المعتوه ليضربك كل يوم علقة لانك لم تجعليني من المرشحين لهذا الزواج

حماته

ما اسمك وعنوانك لأرسل اليك مائتي جنيه بشرط أن تتزوج حماتي ؟

الاسكندرية ح . ع .

﴿ الفكاهة ﴾ اذا كان زواجي بحماتكم المحترمة فمن المستحيل أن أدلكم على اسمي وعنواني ولو أعطيتموني مائتي الف جنيه ، ابقها لك ، كلها ، امضغها



أخبار وحوادث

قدم الى العاصمة حضرة صاحب المعالي وزير المواصلات وقصد الى مكتبه بمصلحة سكة الحديد وتفرج على الوابورات

أقر ولاة الامور قسماً كبيراً من لائحة المعاشات الجديدة والباقي مفهوم

ستحتفل مصلحة السكة الحديدية بافتتاح خط بنها ومنوف وخط مربوط وخط ثلث وخط نسخ

بلغنا ان مصلحة سكة الحديد اتفقت مع أحد كبار الخطاطين على رسم خطوطها الجدد

أقرت لجنة موظفي الحقانية عدة مسائل وستوالي اجتماعاتها للنظر من الشبابيك

سافر وكيل وزارة الاشغال الى الوجه القبلي ليشرف علي أعمال اطلاق الماء في الحياض والمأمول ألا ينسى حوض حنفية الوزارة

بلغ أعلى حرارة الجو ٣٤٥ جنيهاً لمن يدلنا على طريقة لتحسين سعر القطن

قابل ضباط الخفر سعادة وكيل وزارة الداخلية وطلبوا منه حزمة نبابيت

ضبط البوليس في حي بولاق محلاً لتقطير الخمور خفية فعمل لاصحابه محضر سكر وعربدة

صب تاجر سمن في دمياط على نفسه كمية من سائل قابل للالتهاب وأشعل النار في ثيابه فأسعفه أحد رجال المطافيء وظهر من التحقيق ان المادة الملتهبة التي كان يريد الانتحار بها من أجود ما عنده من السمن

علمت وزارة الزراعة ان مرضاً نباتياً جديداً ظهر في بيروت وأصيب به كثير من أزرار الطرابيش

عاد من أوربا حضرة الصاغ حسن أفندي قبضاية المفتش بالبوليس والقائم بأعمال وكيل قلم المباحث الجنائية وأخذ في البحث عن أسباب غرامي

ضبطت مصلحة التلفون ورقة بنك نوت مقلدة قيمتها جنيه مع أحد الاطباء الاجانب والظاهر انه أخذها من مريض براني

علم أحد أهالي العاصمة ان مديرية المنيا ظهرت فيها الندوة العسلية فسافر برغيفين ليغمسهما منها لان نفسه في العسل

وجد رجال السواحل في البحر شوالاً فيه ٧٦ كيلو من الحشيش لم يعرف صاحبها والمظنون انها لقهوة حشيش في قاع البحر تديرها الاسماك

هاجم ضابط مباحث قسم بولاق منزل أحد باعة الكفتة وفتشه فوجد تحت فراشه علبة من الورق المقوى داخلها كمية من المواد المخدرة ورغيف

قابل وفد من حملة ليسانس الحقوق المشتغلين بالاعمال الكتابية ولاة الامور وطلبوا منهم تحسين حالتهم أو اعفاءهم من حمل تلك الشهادة



مصادفة

طلعت : شايفك مبسوط قوي ، جاى منين ؟
حسن : جاي من عند حكيم الاسنان
طلعت : وحكيم الاسنان ده ايه يخليك تجي من عنده مزقطط كده ؟
حسن : عشان ما لقيتوش

بحث صحفي

(بقية المنشور على صفحة ١)

بهذا الاستعداد الكامل يصطادون قراءهم اصطياداً وبهذا الذوق السليم في دراسة أميال الجمهور واجابة رغباته على صفحات الجرائد تحقق لهم النجاح وانتعشت ماليتهم انتعاشاً أدى الى تحسين يومي محسوس ! !

والويل كل الويل اذا سقط عليك صحفي من صيادي الاخبار : لن تستطيع الافلات منه . ومضايقاته مهما كانت تحاصرك بشكل ظريف بحيث لا تجد الفرصة للهرب منه أو الاعتذار اليه . وهكذا تقع في الفخ بحكم «الفن» وكيفية أدائه . .

* * *

وفي هذه البلاد جرائد « على الحياد » . وهذا هو النوع الذي ينقصنا في مصر . وكم أتمنى ان توجد جريدة من هذا النوع تكون حكماً سياسياً بين الاحزاب وتكون محترمة تقود الجمهور ولا تتملقه وتمشي وراءه . في انكلترا جريدة « المانشستر جارديان » جريدة محترمة في الاوساط السياسية وتصدر رأيها عن عقيدة . فهي للجميع ولخير الجميع . . .

وفي فرنسا أنشأ أحد الاغنياء جريدة « صديق الشعب » وقامت سياستها بين الاحزاب تصف هذا وتحمل على ذاك بحسب الظروف وبكل عدل واخلاص . وهو يبيعها للجمهور « بعشرة سنتيمات » ! ! !

* * *

هل لدولة عدلي يكن باشا وهو شخصية محترمة من الجميع ان ينشىء هذا النوع من الصحافة في بلد هو أشد البلاد حاجة الى رأي ناضج عادل لا يتأثر بالهوى ولا يخضع للشهوات ؟ !

يستطيع دولته ان يجمع حوله نفراً من الاغنياء المحترمين المستقلين ويستطيع لو أراد ان يقوم بهذا العمل الجليل . أما الاعتزال والدستور يداس فجهاد غير محمود ؟ ! !

فكري أباظة
المحامي

قاموس الاسماء

رسمي – خمسة وسبعون في المائة من أصحاب هذا الاسم متعلمون لدرجة متوسطة وخمسة في المائة متعلمون تعلماً عالياً وأصحاب هذا الاسم على العموم مهذبون ويندر ان يكون فيهم سيء الاخلاق

رشاد – واحد في المائة من اصحاب هذا الاسم على شيء عظيم من الذكاء والتوفيق في اعماله والباقون ما بين جاهل غبي وماكر عنيد لا يسمع إلى نصح ولا يلين لامر ويغلب فيهم الاسراف وعدم التدبير

رشدي – أكثر أصحاب هذا الاسم جدليون يحبون المناقشة ولهم ذكاء وسرعة خاطر ويندر فيهم الخبيث والالكن والجبان فهم شجعان طيبون فصحاء

رشدية – خمس وسبعون في المائة من اللواتي يقال لهن رشدية مليحات ظريفات شريفات النفوس وتغلب عليهن البشاشة ولا يسلمن من الغلط مع شدة ذكائهن لأنهن متسرعات وقل أن تكون رشدية متأنية في قول أو عمل

رشوان – خمسون في المائة أذكياء وسبعون في المائة هادئون وتسعون في المائة طاهرو النفوس كرماء رحماء والباقون أسافل

شيء بالعقل

صناعتنا

أعجبتني ثلاث صور (كارت بوستال) لثلاثة من متشردي الفرنجة ، فاشتريت هـذه الصور مغتبطاً بأشكالها المضحكة ، فلما خلوت الى نفسي ، في منزلي، جعلت أنظر اليها متفكهاً بغرابة أشكال هؤلاء المتشردين ، ولم يكن الا قليل وثقلت الصور في يدي ، وسقطت على الارض ، فاذا ثلاثة رجال واحد انجليزي ، وآخر فرنسي وثالث ايطالي فذعرت ، وماهو الا كلا ولا حتي فتح باب الغرفة ودخل الماني وأميركي ونمسوي واثنان آخران لا أعرف من أي الاجناس هما ، والتفوا حولي وقال واحد منهم

هو ـ أأنت تحتقرنا ؟

أنا ـ لا . لا . العفو !

هو ـ انك من ساعة تضحك ساخراً منا

أنا ـ حاش ان يكون هذا ، العفو العفو !

هو ـ اخرس

ثم أعرضوا عني وجعلوا يتكلمون فيما بينهم فقال الفرنسي هذا المصري يسخر منا فلنأخذ منه أشياءنا

النمسوي ـ هـذا الطربوش من صنع بلادنا (وأخذ طربوشي)

الانجليزي ـ وهذا القماش والخيط من صنع بلادنا (وجردني من ثيابي)

الفرنسي ـ وهذا الحذاء من عندنا (وخلع حذائي من رجلي وأخذه)

وتركوني عارياً وخرجوا ، فلما صاروا في الطريق صحت بالخفير والشرطي فأمسكا بهم ولبست ثياباً اخرى ونزلت وأخذناهم الى قسم الشرطة ، ونظر الينا الضابط فقلت سرق هؤلاء ملابسي وتركوني عريان فقال الانجليزي القماش قماش بلادي وقال الفرنسي الحذاء من صنع بلادي وكل واحد منهم ادعى ملكية ما هو من عمل قومه وبلاده ، فقلت اني اشتريت كل ذلك بنقودي فقالوا وهم يضحكون ، النقود التي اشتريت بها أشياءنا نقودنا أيضاً وليست نقودك ، لأنها مصنوعة في أوربا عندنا . قال الضابط قد صدقوا ، هذه الثياب من صنعهم ، والنقود التي اشتريتها بها من صنعهم كذلك ، فهل تشتري أشياءهم بنقودهم وتدعي أنها لك ، اخرج من هنا ، أضربوه يا عسكر ورفعت أمري الى وزارة الداخلية والمحافظة والحكمدارية فلم يلتفت اليها أحد ، فهل هـذا بلد يعاش فيه ؟

« عاقل »

الفكاهة في الخارج



فى الالعاب الاولمبية

البطل الانجليزى (للبطل المصرى) : ساعتك سوده لو غلبتنى ، الحكومة بتاعتى تبعت حالا ثلاث بوارج للاسكندرية (عن ربر)



[فى أعلى]

الجزمجى : اما انا النهار ده انتقمت من البنت اللى خارجه دى انتقام !!! لكن تمام !!!

الزبونة : عملت لها ايه ؟

الجزمجى : دى عاملة تلفون واديتها نمره غلط (عن باسنج شو)



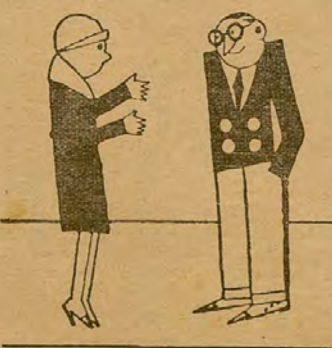
[الى اليمين]

بضع دقائق فقط !

السيدة (للضيف) يا مستر براون حصل عندنا انفجار فى المطبخ ، والغدا حيتأخر كام دقيقة بس على ما اضرب تلفون لشركة الجاز وللاسعاف ولمكتب الخدم (عن لندن اوبنيون)



— رحت اشترى لك هديه عشان النهار ده عيد ميلادك



— ولكن ! ترت اشترى لك عصابه ولا اشترى لك كرفته



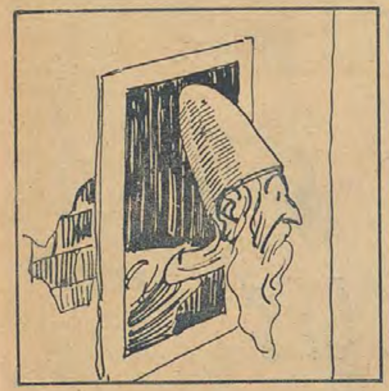
— وعشان اخلص من الحيره دى اشتريت لى عقد

(ن الاحد المصور)

قصص جحا مصورة — دقة بدقة



مزه الامير خش بموكب على البلد فعمل زيطه
والناس كان اترصوا له والمزيكات جنب الحيطه



عمك جحا سمع المزازيك طلع دماغه من الطاقه
وكان على دماغه طرطور خلاه طويل زى الناقه



لما الحصان شافوا اتعفرت كان الامير ح يقع ويموت
والياور الايمن قال له دخل دماغك يا هلفوت



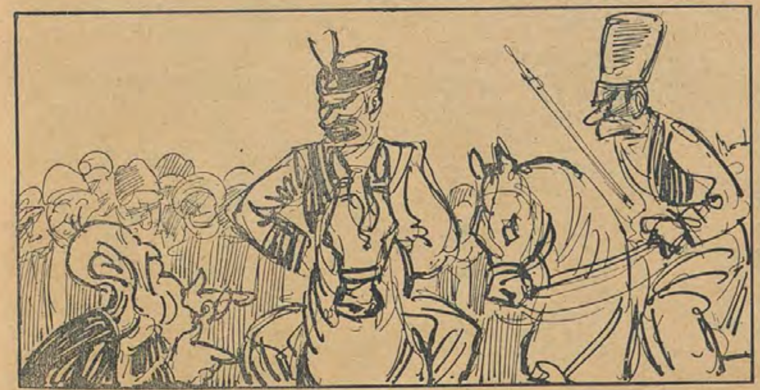
قام الامير قال هاتو هولى لا بد حالا من شنقه
الجبل فين يا عشماوى لازم اشوف حالا خنقه



راحوا العساكر كابسينه وجرجروه م الدار للنار
وهو بزعق ويفلفص والمصيدة ما تسيبش الفار



فقال جحا يا مولانا بأى ذنب تموتنى
فقال عشان وشك مشئوم كان الحصان ح يفتفتى



قال لو اكون انا شؤم عليك انت كمان شؤم عليه
نهار ما شفتك ضاع عمرى فقال له روح — ديه ف ديه